

Evaluatiereglement

Deeltijds kunstonderwijs
Mechelen

Stedelijk Conservatorium



MECHELEN
CONSERVATORIUM

Hoofdstuk 1 Algemene bepalingen

Artikel 1 Dit evaluatiereglement is van toepassing op alle leerlingen van het Stedelijk Conservatorium Mechelen (hierna conservatorium) en op de ouders van de minderjarige leerlingen.

Artikel 2 Het evaluatiereglement maakt deel uit van het schoolreglement, het staat gepubliceerd op de website en ligt ter inzage op de secretariaat van het conservatorium. Door inschrijving verklaart de leerling zich akkoord met dit schoolreglement.

Hoofdstuk 2 Competentiegericht evalueren

“Competentiegericht onderwijs verwijst naar een versmelting van kennis, vaardigheden en attitudes. In artistiek onderwijs zijn objectief meetbare leerresultaten moeilijk(er) te bepalen.”

Artikel 3 Het conservatorium formuleert te behalen competenties aan de hand van 4 rollen (vakman, artiest, teamspeler en onderzoeker). Elke rol wordt verder geconcretiseerd in een compacte lijst met vaardigheden en leerdoelen. Deze zijn hetzelfde voor zowel muziek, woord als dans. Leerdoelen en vaardigheden zitten vervat in de jaarplannen (gebaseerd op minimumleerplannen van het ministerie van onderwijs) en zijn raadpleegbaar via de leerkrachten of het secretariaat.

Artikel 4 Het conservatorium engageert zich ertoe alle leerdoelen na te streven bij haar leerlingen.

Hoofdstuk 3 Van cijfers naar feedback

“Wat zeggen cijfers? Of je de beste van de klas bent of aan de staart bengelt vindt het conservatorium minder belangrijk. Wel welke vooruitgang de leerlingen maken tijdens het schooljaar. Het conservatorium gelooft sterk in het geven van gemotiveerde feedback om zodoende het zelfvertrouwen en het groeiproces van haar leerlingen te stimuleren.”

Artikel 5 Het conservatorium werkt niet met cijfers, maar met woordelijke feedback. De leraren beoordelen de leerlingen op alle domeinen van hun artistieke ontwikkeling: haalt een leerling de doelstellingen binnen een bepaald vak, maar ook hoe hij/zij zich richt tot klasgenoten, zich voelt op school, etc.

Artikel 6 Af en toe zullen leerlingen nog steeds op punten stuiten (tussentijdse toetsen muzikale vorming). Er worden dan punten gegeven maar ze komen niet op het rapport. Deze toetsen worden eventueel besproken bij oudercontacten ter staving van nog te ontwikkelen doelen of niet behaalde competenties.

Artikel 7 Tweemaal per schooljaar (januari en juni) wordt een schriftelijke evaluatie van elke leerling gemaakt. Deze evaluatie is gebaseerd op het groeiproces, toonmomenten en examens. De leerlingen en/of ouders worden op de hoogte gebracht en ondertekenen voor kennisneming.

Artikel 8 We bespreken de leerlingen steeds in hun totaliteit. Zowel talenten als werkpunten komen aan bod én we formuleren ontwikkelingskansen. Samen met de ouders onderzoeken we wat een bepaalde leerling nodig heeft om vooruitgang te maken en stemmen we verwachtingen op elkaar af. Dit kan formeel via een oudercontact of informeel na afloop van een toonmoment, een gesprek na de les of een andere gelegenheid.

Hoofdstuk 4 Te behalen competenties

Artikel 9 Vakman

- Technische basisvaardigheden
- Lichaamsbewustzijn
- Geheugen en concentratie
- Oefening baart kunst

Artikel 10 Artiest

- Inleving, speel-, schrijf- en dansplezier
- Podiumbewustzijn
- Improvisatie en creativiteit
- Durf

Artikel 11 Teamspeler

- Samenwerken en co-creatie
- Verantwoordelijkheid, engagement en respect

Artikel 12 Onderzoeker

- Ontdekken van bouwstenen, genres, stijlen en disciplines
- Interesse in componist, auteur of choreograaf
- Zelfreflectie en omgaan met feedback
- Initiatief en open blik

Hoofdstuk 5 Te evalueren competenties

Artikel 13 In graad I & II worden voor alle domeinen minstens 3 competenties geëvalueerd (vakman, artiest en teamspeler).

Artikel 14 In graad III & IV worden voor alle domeinen steeds 4 competenties geëvalueerd voor het hoofdvak.

Artikel 15 In graad III & IV worden voor alle domeinen minstens 2 competenties geëvalueerd voor het bijvak.

Hoofdstuk 6 Geslaagd of niet geslaagd

Artikel 16 Geslaagd

§1. Een leerling is geslaagd wanneer hij/zij op het einde van een schooljaar voldoende competenties en ontwikkelingsdoelen heeft bereikt zoals vermeld in de jaarplannen van het conservatorium.

§2. Een leerling is geslaagd wanneer hij/zij op het einde van een schooljaar geslaagd is voor alle vakken van zijn/haar studierichting.

§3. Indien een leerling voor 1 of meerdere vakken binnen eenzelfde domein niet geslaagd is, kan hij/zij alsnog slagen nadat door middel van een deliberatie alle betrokken leerkrachten tot een consensus zijn gekomen. Deliberaties vinden uitsluitend plaats nadat alle examens door de leerling werden afgelegd.

Artikel 17 Niet geslaagd

§1. Elke afwezigheid op een examen die niet gewettigd of gerechtvaardigd is zoals beschreven in artikel 32 van het schoolreglement, wordt beschouwd als een ongewettigde afwezigheid en maakt dat een leerling niet geslaagd kan zijn.

§2. Een leerling die tijdens een schooljaar meer dan een derde van de lessen ongewettigd afwezig is, kan niet deelnemen aan de proeven en is bijgevolg niet geslaagd.

§3. Een leerling die op 1 februari meer dan een derde van de lessen ongewettigd afwezig is, kan het recht verliezen om aan de proeven deel te nemen. De leerling is dan niet geslaagd. Het verlies van dit recht wordt uitgesproken door de directeur na een gesprek met de leerling en/of de ouders.

§4. Een leerling is niet geslaagd wanneer hij op het einde van een schooljaar onvoldoende competenties heeft behaald voor één of meerdere vakken en de deliberatiecommissie deze niet behaalde competenties bekrachtigt.